

ПРИНЯТО  
Решением Управляющего Совета  
ГБОУ гимназии №498  
Протокол № 1 от «30» 08 2022г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ ГБОУ гимназии № 498  
Протокол от «30» 08 2022г.  
Директор гимназии Медведь Н.В.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о театральной студии «Млечный путь»

в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении  
гимназии № 498 Невского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано с целью определения деятельности театральной студии «Млечный путь» в ГБОУ гимназия № 498 Невского района Санкт-Петербурга.

1.2. Положение составлено в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Конституцией Российской Федерации, Программой воспитания, Уставом Учреждения.

1.3. Детское общественное объединение «Театральная студия «Млечный путь» (далее – Студия) – это добровольное объединение школьников, которое создается с целью формирования у детей специальных знаний, умений, практических навыков самопрезентации, выступления перед публикой, эмоционального выражения.

1.4. Студия создается по инициативе органов образования, педагогического коллектива школы, а также детской общественной организации или группы детей.

1.5. Для руководства Студией приказом образовательного учреждения утверждается ответственный из числа педагогического коллектива школы.

1.6. Студия имеет собственную атрибутику.

1.7. Школьная театральная студия «Млечный путь» участвует в реализации воспитательной программы школы.

1.8. Помещением школьной театральной студии «Млечный путь» может быть определено учебное помещение (класс, актовый зал).

## **II. Цель и основные задачи**

Основная целевая установка школьной театральной студии «Фантазия» - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьной театральной студии «Млечный путь»:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать,

умения работать с информацией.

2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

2.2.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **III. Организация деятельности Студии**

Деятельность Студии заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ.

3.2. К видам деятельности Студии относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность Студии организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Наполняемость группы составляет до 25 человек.

3.5. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Студия организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.7. Студия организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий Студии составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и

их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.11. В работе Студии», при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги гимназии без включения в основной состав.

3.12. Содержание деятельности Студии строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в Студии.

#### **IV. Организационная структура Студии**

4.1. Членами Студии могут быть учащиеся в возрасте от 11 лет, изъявившие желание активно участвовать в работе Студии.

4.2. Численность Студии — не менее 10 человек.

4.3. Руководитель Студии осуществляет педагогическое руководство Студией.

4.4. Студия по причине небольшого количества учащихся не имеет четкого деления в структуре, она действует как коллектив, осуществляющий работу по направлениям.

4.5. Прием в члены Студии производится на основе устного заявления на сборе Студии. Со всеми вновь принятыми проводятся занятия.

#### **V. Права и обязанности членов Студии**

5.1. Члены Студии имеют право:

5.1.1. Выйти из состава объединения Студии;

5.1.2. Участвовать в сборе и обработке информации, необходимой для работы в Студии;

5.2. Члены Студии обязаны:

5.2.1. Помогать друг другу в сборе, анализе и подготовке материала для работы;

5.2.3. Соблюдать Правила внутреннего распорядка, противопожарные требования, правила безопасности, Устав гимназии.

#### **VI. Документация Студии**

- приказ директора ОУ о создании Студии;
- приказ о назначении на должность руководителя Студии;
- положение о Студии;
- справки и анализ работы;
- план работы Студии на текущий год.