**Обязательная литература для чтения**

Александр Сергеевич Грибоедов **«Горе от ума».**

Александр Сергеевич Пушкин **«Евгений Онегин»,** «Пиковая дама», «Медный всадник», «Моцарт и Сальери», «Маленькие трагедии», «Борис Годунов», «Цыгани»

Михаил Юрьевич Лермонтов. **«Герой нашего времени».**

Николай Васильевич Гоголь**«Мёртвые души», «Шинель»,** «Миргород»

Александр Николаевич Островский**«Свои люди – сочтёмся!»,**«За двумя зайцами», «На всякого мудреца довольно простоты», «Не всё коту масленица».

Фёдор Михайлович Достоевский **«Белые ночи»**, «Неточка Незванова», «Бедные люди», «Униженные и оскорбленные»

Лев Николаевич Толстой **«Юность»,** «Севастопольские рассказы», «После бала», «Кавказский пленник»

Антон Павлович Чехов **«Шуточка», Студент»**, «Тоска»

Иван Алексеевич Бунин **«Сны Чанга», «Господин из Сан-Франциско»**

Александр Иванович Куприн **«Олеся», «Гранатовый браслет»,** «Гамбринус»

Михаил Афанасьевич Булгаков **«Собачье сердце»,**«Записки молодого врача», «Роковые яйца».

Михаил Александрович Шолохов **«Судьба человека».**

Александр Исаевич Солженицын **«Матрёнин двор»,** «Один день Ивана Денисовича»

Василий Михайлович Шукшин «Верую», «Чудик», «Микроскоп», «Забуксовал», «Срезал»

Евгений Шварц «Дракон», «Тень», «Обыкновенное чудо»

Уильям Шекспир **«Гамлет, принц Датский»,** «Сон в летнюю ночь», «Ромео и Джульетта»

Эрнест Миллер Хемингуэй**«Кошка под дождём», «Старик и море»**

Джером Дэвид Сэлинджер **«Над пропастью во ржи»**

Бел Кауфман**«Вверх по лестнице, ведущей вниз»**

Сьюзен Хилл**«Я в замке король»**

Ричард Бах**«Чайка по имени Джонатан Ливингстон»,** «Дар тому, кто рождении летать», «Приключения миссии поневоле»

**Критические статьи**

*И.Гончаров «Мильон терзаний».*

*В.Белинский «Сочинения А.С.Пушкина», «Герой нашего времени», Сочинение М.Лермонтова»*

*Юрий Манн «В поисках живой души» (поэма «Мертвые души»)*

*Наталья Долинина «Прочитаем Онегина вместе», «Печорин и наше время»*

**Дополнительная литература для чтения**

М. Салтыков-Щедрин «Сказки» («Медведь на воеводстве», «Богатырь», «Дикий помещик»).

Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Дракон» - фильмы

А. Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»

А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Пикник на обочине».

Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь № 10», «Случаи», «Сонет», «Оптический обман», «Сон», «Тюк!», «Связь»

И. Тургенев «Первая любовь», «Мой сосед Радилов», «Ася», «Затишье»

Л. Толстой «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»

Л. Андреев «Ангелочек», «Петька на даче»

В. Гаршин «Красный цветок», «Три дня рядового Иванова», «Attalea princeps»

Тэффи. «Рассказы» (на выбор)

М. Зощенко «Жертва революции», «Аристократка», «Нервные люди», «Актер», другие рассказы

В. Набоков«Рождество», «Ужас», «Машенька», «Защита Лужина»

Н. Олейников  «Хвала изобретателям», «Смерть героя», «Муха», «О нулях»

А. П. Платонов«Броня»

В. Быков «Сотников», «Карьер»

Б. Васильев «В списках не значился», «А зори здесь тихие», «Утоли мои печали»

Б. Лавренёв «Сорок первый» - фильм

А. Толстой «Гадюка» - фильм

В. Распутин «Живи и помни»

В. Тендряков «Весенние перевертыши»

А. Алексин. Повести и рассказы.

Ч.Диккенс «Оливер Твист»

Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»

Р. Бредбери  «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш…», «Калейдоскоп», «Улыбка»

Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»

Ф. Кафка «Превращение» - фильм, «Исправительная колония»

У. Голдинг «Повелитель мух»

Э. По «Метценгерштейн»

Э. Хемингуэй «Прощай, оружие!», «Фиеста»

Джейн Остин «Гордость и предубеждение»

Ш. Бронте «Джейн Эйр».

Э.М.Ремарк «Три товарища», «Время жить, время умирать»

Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг»

О. Генри «Фараон и хорал»

# Курт Воннегут «Бойня номер пять, или Крестовый поход детей», «Колыбельная для кошки»

# А. Гавальда «35 кило надежды»

# Э. Берджесс «Заводной апельсин»

# Рафаэлло Джованьоли «Спартак»

# Шарль де Костер «Легенда об Уленшпигеле»

# Вольтер «Кандид, или Оптимизм»

# 