

Государственное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
**гимназия № 498**  
Невского района Санкт-Петербурга

Рекомендована к использованию  
Педагогическим советом ГБОУ  
гимназии № 498

Протокол от 25.05.2018 № 6.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку  
для 6 класса**

Срок реализации программы **2018-2019 учебный год**

Санкт-Петербург  
2018

## Содержание.

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Поурочно-тематическое планирование

### **1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку в 6 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования гимназии №498, принятой педсоветом ГБОУ гимназии №498, протокол от 25.05.2018 № 6.

Задача курса русского языка для 6 класса направлена на усвоение нового материала по разделам: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация», на совершенствование речевых, орфографических и пунктуационных умений и навыков, на развитие творческих способностей шестиклассников, а также на повышение интереса к изучению родного языка и воспитание бережного отношения к нему.

#### **Особенность по отношению к ФГОС ООО.**

Программа создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения (2010 г.) и Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы.

Она детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения и воспитания учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом второго поколения для основной школы.

#### **Концепция (основная идея программы).**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Содержание программы нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных

ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

### **Обоснованность (актуальность, новизна, значимость).**

Курс русского языка для 6 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенности его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

#### **Целями и задачами изучения русского языка являются:**

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, обогащение активного и потенциального словарного запаса, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, умение стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умение вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе **компетентного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие

коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.<sup>1</sup>

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);
- **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

**регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

### **Количество учебных часов.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» является обязательным для изучения. В Учебном плане ГБОУ гимназии № 498 на изучение курса «Русский язык» в 6 классе отведено 6 часов в неделю (204 часа в год).

<b>Всего часов</b>	<b>204ч</b>
<b>В том числе:</b>	
повторение	8 ч
контрольные работы	16 ч

сочинения и изложения	8 ч
резервные уроки	5 ч

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса по предмету «Русский язык» в 6 классе**

1. Савчук Л.О. Русский язык. Программа: 5-9 классы. М: Вентана-Граф, 2013
2. Шмелёв А.Д. и др. Русский язык: 6 класс. М.: Вентана-Граф, 2013

**Дополнительная литература для учителя**

1. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Контрольные работы тестовой формы. 6 класс. М.: Вентана-Граф, 2010
2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. М., Просвещение, 2011
3. Беляков Е.В. Понятие информационно-коммуникационных технологий и их роль в образовательном процессе // Литература в школе. – 2008.-№ 3.- С. 28-31
4. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007
5. Львова С.И. Русский язык. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе. 5-9 классы. М.: Вентана-Граф, 2011
6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004
7. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: уч. пособие для студентов высш. и сред. пед.учеб. вузов и системы повышения пед. кадров/ под ред. Полат Е.С. – М.: Академия, 2001
8. Поташник М.М. Требования к современному уроку. –М.: Центр педагогического образования, 2008 г
9. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е.С. Савинов. М., «Просвещение», 2011
10. Репкин В. В. Экспериментальная программа развивающего обучения русскому языку. 5-9 классы. - Томск: Пеленг, 1997
11. Репкина Н. В. Что такое развивающее обучение. - Томск: Пеленг, 1993.
12. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
13. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Пунктуация. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
14. Соколова Г. И. Создание условий для саморазвития учащихся в обучении. // Осмысление // Научно-практический сборник. – Самара, 1997
15. Цукерман Г. А. Психология и саморазвитие: задача для подростков и педагогов: Пособие для учителей. – М.: Интерпракс, 1994.
16. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2000

**Справочные пособия**

1. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963
2. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 1994
4. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006
5. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998
6. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004

**Образовательные электронные ресурсы**

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 6 классе**

#### **Личностные результаты.**

Учащиеся получают возможность научиться

- 1) понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознавать эстетические ценности русского языка; уважительно относиться к родному языку, гордиться за него; стремиться сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 3) пополнять словарный запас и запас усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты .**

Учащиеся получают возможность научиться

- 1) владеть всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- приемам отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способности к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### Говорение и письмо:

- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- различным видам монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдению в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместно выполнять задания, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладеют национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты.**

Учащиеся получат возможность научиться

1) представлять основные функции языка, понимать роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, связь языка и культуры народа, роль родного языка в жизни человека и общества;

2) понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) основам научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязи его уровней и единиц;

4) базовым понятиям лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) основным стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основным нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормам речевого этикета и использованию их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;

7) проведению различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксическому анализу словосочетания и предложения, многоаспектному анализу текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностям языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознавать эстетические функции родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## Виды и формы промежуточного и итогового контроля.

ОМЗ - обязательный минимум знаний (зачет/незачет)

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Итоговый контроль (год)
ОМЗ Тестовая работа	ОМЗ Контрольное изложение	ОМЗ Контрольный диктант с грамматическим заданием	ОМЗ Тестовая работа	Контрольное изложение с творческим заданием

## 2.Содержание учебного предмета

Кол-во часов	Название раздела модуля	Основное содержание программы 6 класса	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне формирования универсальных учебных действий)
9	О языке и речи	Разновидности русского языка. Ситуация речевого общения (формальная, неформальная). Формы речи (устная и письменная). Сферы общения.. Основные понятия о стилях литературного языка.	Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию). Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Сравнить образцы диалогической речи. Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Уметь различать и сравнивать стили речи, знать их основные особенности.
63	Система языка	Изучаются такие разделы лингвистики как фонетика и графика, морфемика и словообразование, лексика и фразеология, морфология (причастие, деепричастие, имя числительное, местоимение), основные понятия синтаксиса.	Знать сильные и слабые фонетические позиции гласных и согласных звуков, слогораздел. Уметь делить слово на слоги, различать звуки по звонкости и глухости, мягкости и твёрдости, правильно ставить в словах ударения. Знать фонетические позиции чередования звуков. Различать корневые и служебные морфемы, формообразующие и словообразовательные морфемы. Знать способы словообразования и уметь их

Кол-во часов	Название раздела модуля	Основное содержание программы 6 класса	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне формирования универсальных учебных действий)
			<p>различать.            Характеризовать лексику ограниченного употребления: диалектизмы, жаргоны, слова с эмоциональной окраской. Знать морфологические признаки и особенности форм глагола: причастий и деепричастий. Знать морфологические признаки числительных и местоимений. Владеть умением различать эти части речи в тексте, проводить морфологический разбор.</p>
48	<b>Правописание</b>	<p>Правописание гласных в корнях с чередованием. Правила переноса слов. Правописание приставок, сложных слов. Правописание суффиксов. Правописание причастий, деепричастий, числительных и местоимений. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, вводными словами, обращениями и сравнениями. Знаки препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.</p>	<p>Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность. Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.</p>
11	<b>Текст</b>	<p>Структура текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информация текстов. Разные виды плана (простой, сложный, тезисный, вопросный и др.) Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи. Виды информационной переработки текста. Стили литературного языка.</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. Делить текст на смысловые части,</p>

Кол-во часов	Название раздела модуля	Основное содержание программы 6 класса	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне формирования универсальных учебных действий)
			различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации. Владеть устным пересказом авторского текста и уметь составлять устный рассказ по заданной теме. Создавать и редактировать собственные письменные тексты.
8	<b>Изложение и сочинения</b>	Развитие речи в форме создания своих собственных текстов в виде сочинений, сочинений- миниатюр описаний предмета, картины, комнаты, события и др. Изложение авторского текста после прочтения или аудиотекста.	Вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, типов и жанров. Работать над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения. Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты.
9	<b>Язык и культура. Культура речи</b>	Употребление форм глагола и частей речи (причастий, деепричастий, числительных и местоимений) в литературном языке. Литературный язык и просторечия. Орфоэпические нормы современного русского языка. Нормативные словари современного русского языка.	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Использовать нормативные словари для получения информации о <b>нормах современного русского</b> литературного языка.  Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.

<b>Кол-во часов</b>	<b>Название раздела модуля</b>	<b>Основное содержание программы 6 класса</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне формирования универсальных учебных действий)</b>
			Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.
<b>19</b>	<b>Повторение</b>	Повторение, обобщение и систематизация изученного в 5 классе и по модулям, так как модуль – это логически завершённый раздел, объединённый одной темой.	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету.
<b>16</b>	<b>Контроль</b>	Проводится в разных формах по вариантам или группам после повторения и обобщения знаний, полученных в рамках изученного раздела «Правописание» и модуля. В конце учебного года проводится итоговый контроль.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)
<b>16</b>	<b>Анализ контрольных работ</b>		Умение анализировать диктанты, тестовые и контрольные работы, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать свои ошибки. Строить планы по совершенствованию знаний по предмету, грамотности.
<b>5</b>	<b>Резервные уроки</b>	Распределяются по темам на усмотрение учителя	
<b>204</b>			

**Календарно - тематическое планирование по русскому языку 6 класс.**

№ урока	Глава Раздел Тема	Планируемая дата	Фактическая дата	Тип урока	Виды и формы контроля	Планируемые результаты обучения	
						Предметные	Метапредметные
<b><u>Первая четверть</u></b>							
<b><u>Глава 1.</u></b> <b><u>Что значит «современный литературный язык»?</u></b> <b><u>О языке и речи</u></b>						<p>Виды монолога и диалога. Сфера употребления, типичные ситуации общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Морфология как раздел грамматики (повторение) Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки существительного, прилагательного, глагола</p>	<p>Понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога, сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения</p>
1	Разновидности русского языка (повторение)			1			
<b><u>Система языка.</u></b> <b><u>Повторение изученного в 5 классе</u></b>							
2	Имя существительное	1 неделя		1			
3	Имя прилагательное			1			
4	Глагол			1			
<b><u>Правописание.</u></b> <b><u>Повторение изученного в 5 классе.</u></b>							
5	Правописание падежных окончаний имён существительных			1			
6	Правописание окончаний прилагательных			1			
7	Правописание личных окончаний глаголов			1			
8	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	2 неделя		1			

<b>Текст</b>							
9	Основные признаки текста			1			
10-11	<i>Р.р. Сочинение-описание по картине с использованием текста К. Паустовского - стр. 46</i>			2	С		
<b>Культура речи</b>							
12	Литературный язык и просторечие			1		Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;
<b>Повторение</b>							
13	Комплексное повторение материала главы 1					Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности
14	<b>Контрольная работа по теме: «Повторение изученного в 5 классе» (диктант с грамматическим заданием) (Входной контроль)</b>	3 неделя		<b>1</b>	<b>д</b>		

15	Анализ контрольной работы			1		
<u>Глава 2.</u>						
<u>Что значит работать над своей речью?</u>						
<u>О языке и речи</u>						
16	Ситуация речевого общения			1		
<u>Система языка. Фонетика и графика.</u>						
17	Повторение изученного в 5 классе			1		<p>Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в зависимости от позиции. Правила переноса. Употребление строчной и прописной букв. Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием корней с чередованием. Правила переноса.</p> <p>Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции. Классифицировать и группировать звуки речи по признакам. Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса с одной строки на другую. Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирайтесь на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p>
18	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков			2		
19	Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков			1		
20	Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости	4 неделя		1		
21	Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости/мягкости			1		
22	Слогораздел: открытые и закрытые слоги.			1		
<u>Правописание</u>						

23	Правописание согласных			2			
24	Правописание безударных гласных			2			
25	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)			1			
26	Гласные Е и И в корнях с чередованием	5 неделя		2			
27	Гласные в корнях -клан-//-клон-, -твар-//-твор-						
28	Гласные в корнях плав-//-плов-						
29	Гласные в корнях -равн-//-ровн-						
30	Гласные в корнях -мак-//-мок-// -моч-						
31	Основные правила переноса	6 неделя		2			
32	Подготовка к контрольной работе						
<b>33</b>	<b>Контрольная работа по теме: «Правописание безударных гласных в корне и гласных в корнях с чередованием» (диктант с грамматическим заданием)</b>					<b>д</b>	
34	Анализ контрольной работы						
<b><u>Текст</u></b>							
35	План текста: вопросный, назывной, тезисный ОМЗ (1 четверть)			2			Выделять микротемы, делить текст на абзацы, делить текст на смысловые части, различать тема и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание при помощи плана
<b>36-37</b>	<b><i>Р.р. Обучение подробному изложению</i></b>	7 неделя		<b>1</b>			Микротема текста. Основная и дополнительная информация в тексте. План. определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в
<b><u>Язык и культура. Культура речи</u></b>							
38	Современные варианты орфоэпических			1			

	норм										процессе получения школьного образования;	
<b><u>Повторение</u></b>												
39	Комплексное повторение материала главы 2.			2								
<b>40</b>	<b>Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 2» (тест) Контроль первой четверти</b>									<b>т</b>		
41	Анализ контрольной работы											
<b><u>Глава 3.</u></b>												
<b><u>Что такое сферы общения?</u></b>												
<b><u>О языке и речи</u></b>												
42	Сферы общения			1								
<b><u>Система языка. Морфемика и словообразование</u></b>												
43	Корневые и служебные морфемы	8 неделя		1								
44	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы)			1								
45	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс)			1								
46	Нулевые словообразовательные морфемы			1								
47	Основы производных и непроизводных слов			2								
48	Морфологические способы словообразования			1								
<b><u>Вторая четверть</u></b>												
49	Морфологические способы словообразования	9 неделя										
50-51	Способы образования	11.11		1								
											Словообразование и изменение форм слова, формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы словообразования. Род сложносокращенных слов, их согласование с глаголами прошедшего времени. Составлять словообразовательные цепочки. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознать отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Уточнять лексическое значение слова с учетом морфемного и словообразовательного разбора. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя

	сложных и сложносокращённых слов					морфему.	исходную основу и словообразующую морфему.
52	Морфемный и словообразовательный разбор слова	10 неделя		1			
<b><u>Правописание</u></b>							
53	Правописание приставок (повторение): безударные гласные в приставках; гласные И-Ы после приставок на согласные			3		Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием приставок и сложных слов. Правила переноса.	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи
54	Правописание приставок (повторение): приставки на З//С						
55	Правописание приставок при-, пре-			1			
56	Правописание сложных существительных с соединительными гласными			2			
57	Правописание сложных существительных без соединительных гласных						
58	Правописание сложных имён прилагательных	11 неделя		2			
59	Подготовка к контрольной работе						
60	<b>Контрольная работа по теме: «Правописание приставок» (диктант с грамматическим заданием)</b>			<b>2</b>	<b>д</b>		
61	Анализ контрольной работы						
<b><u>Текст</u></b>							
62	План текста: простой и сложный			2		Выделять микротемы, делить текст на	Микротема текста. Основная и

63-64	Р.р. Изложение по аудиотексту	12 неделя		1	И	абзацы, делить текст на смысловые части, различать тема и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание при помощи плана. Создавать и корректировать текст	дополнительная информация в тексте. План. Осознать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка.
<b><u>Язык и культура. Культура речи.</u></b>							
65	Ударение в сложных словах			1		Овладеть основными нормами русского литературного языка.	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм, нормативные словари современного русского литературного языка. Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа.
<b><u>Повторение</u></b>							
66	Комплексное повторение материала главы 3			2			
67	<b>Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 3» (тест)</b>				т		
68	Анализ контрольной работы						
<b><u>Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке?</u></b>						Устанавливать принадлежность текста к определенной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.	Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации характерные для различных стилей. Основные жанры стилей. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам
<b><u>О языке и речи</u></b>							
69	Стили литературного языка			1			
<b><u>Система языка. Лексика и фразеология.</u></b>							
70	Слово – основная единица	13 неделя		1		Слово как единица языка. Отличие слова	Овладеть основными понятиями лексики и

	лексикологии (повторение)					от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Стилистическая окраска слов. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления	фразеологии. Понимать особенности слова как лексического уровня языка. Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления. Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.
71	Паронимы			1			
72	Стилистическая окраска лексики литературного языка			1			
73	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы			1			
74	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы			1			
75	Слова с эмоциональной окраской			1			
76	Стилистическая окраска фразеологизмов	14 неделя		1			
<b>Правописание</b>							
77	Употребление прописных и строчных букв (повторение)			2		Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.
78	Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных			2		Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов. Правила переноса.	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
79	Суффиксы – СК-//- К- в отымённых прилагательных			2		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Обладать орфографической зоркостью.
80	Суффиксы прилагательных – ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ- и – ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-			1		Употребление строчной и прописной букв.	Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи
81	Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)			2			
82	Подготовка к контрольной работе ОМЗ (2 четверть)	15 неделя					
<b>83</b>	<b>Контрольная работа по теме: «Правописание суффиксов прилагательных» (диктант)</b>			<b>1</b>	<b>д</b>		
84	Анализ						

	контрольной работы								
<b><u>Текст</u></b>									
85	Средства связи предложений и частей текста			1		Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, грамматических трудностей, орфографический)	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Уместно использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка		
<b><u>Язык и культура. Культура речи</u></b>									
86	Нормативные словари современного русского языка			1					
<b><u>Повторение</u></b>									
87	Комплексное повторение главы 4			2					
88	<b>Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 4» (контрольное изложение) контроль 2 четверти</b>	16 неделя		<b>2</b>	<b>и</b>				
89	Анализ контрольной работы								
<b><u>Глава 5.</u></b>									
<b><u>Трудно ли освоить язык науки?</u></b>									
<b><u>О языке и речи</u></b>									
90	Научный стиль	27.12		1		Основные жанры научного стиля: аннотация и ее особенности	Писать аннотацию в соответствии с целью и ситуацией общения. Исправлять речевые недостатки и редактировать текст. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		
<b><u>Система языка</u></b>									
<b><u>Морфология. Причастие.</u></b>									
91	Части речи			1		Морфология как	Распознавать		

	(повторение)					раздел грамматики (повторение)	грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия, приводить примеры действительных и страдательных причастий. Правильно употреблять причастия с определяемым словом; соблюдать временно-видовую соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложении с причастным оборотом. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и анализировать их
<b>Третья четверть</b>							
92	Глагол как часть речи (повторение)			1		Глагол как часть речи (повторение)	
93	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного			1		Причастие, его грамматические признаки, признаки прилагательного и глагола у причастия.	
94	Признаки прилагательного у причастия			2		Действительные и страдательные причастия.	
95	Суффиксы причастий			2		Полные и краткие формы причастия.	
96-97	Образование действительных причастий настоящего времени			2		Синтаксическая функция причастия	
98-99	Образование действительных причастий прошедшего времени			2			
100-101	Образование страдательных причастий настоящего времени			2			
102-103	Образование страдательных причастий прошедшего времени			2			
104-105	Краткие страдательные причастия			1			
106	Морфологический разбор причастия			2			
<b>Правописание</b>							
107-108	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени			3		Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью.
109-110	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени			2		Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием, а также правописанием Н и НН.	Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи.
111	Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных			2		Правила переноса. Знаки препинания в предложениях с	Опирайтесь на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.

112	Буквы Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий					причастным оборотом	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
113	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями			2			
114-115	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами			2			
116	Подготовка к контрольной работе						
<b>117</b>	<b>Контрольная работа по теме: «Правописание причастий» (диктант)</b>			<b>1</b>	<b>д</b>		
118	Анализ контрольной работы						
<b><u>Текст</u></b>							
119	Типы речи в научном стиле литературного языка			2		Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Создавать свои собственные тексты.	Функциональные типы речи, их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи.
<b>120-121</b>	<b>Р.р. Мини-сочинение. Слово в разных стилях речи.</b>			<b>1</b>	<b>с</b>		
<b><u>Язык и культура. Культура речи</u></b>							
122	Употребление причастий в литературном языке			1			
123	Употребление причастного оборота			1			
<b><u>Повторение</u></b>							
124	Комплексное повторение материала главы 5			2			
<b>125</b>	<b>Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 5» (тест)</b>			<b>2</b>	<b>т</b>		
126	Анализ контрольной						

	работы						
<u>Глава 6. В чём особенности официальных документов?</u>						Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Выступать перед аудиторией, вести беседу в соответствии с ситуацией	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры: заявление Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
<u>О языке и речи</u>							
127	Официально-деловой стиль			1			
<u>Система языка. Деепричастие.</u>						Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и несовершенного вида Правильно употреблять деепричастия; правильный порядок слов в предложении с деепричастным оборотом	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и несовершенного вида Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализировать их
128	Деепричастие как форма глагола			2			
129	Образование деепричастий			2			
130	Деепричастный оборот			1			
131	Морфологический разбор деепричастия			2			
<u>Правописание</u>							
132	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями			2			
133-134	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами			2			
135	Подготовка к контрольной работе						
<b>136</b>	<b>Контрольная работа по теме: «Правописание деепричастий» (диктант)</b>			1	<b>д</b>		
137	Анализ контрольной работы						
<u>Текст</u>						Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста,	Функциональные типы речи, их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи
138	Деловые бумаги: заявление			1			

						ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи.	Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Создают собственные тексты
<b>Текст</b>							
139	Типы речи: официально-деловое и художественное описание			1			
140	<b>Р.р. Сочинение-описание по картине</b>			1	с		
<b>Язык и культура. Культура речи.</b>							
141	Употребление деепричастий в литературном языке			1			
<b>Повторение</b>							
142	Комплексное повторение материала главы 6.			2			
143	<b>Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 6» (тест)</b>			2	т		
144	Анализ контрольной работы						
<b>Глава 7. В чём особенности публицистической речи?</b>						Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.	Основные жанры публицистического стиля: выступление. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.
<b>О языке и речи</b>							
145	Публицистический и газетно-информационный стиль						
<b>Система языка. Имя числительное.</b>						Имя числительное как	Овладение приемами

146	Имя числительное как часть речи			1		часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных	отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; Правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д., в деловой речи
147	Простые, сложные и составные числительные			1			
148	Количественные числительные			2			
149-150	Склонение простых количественных числительных			2			
151-152	Склонение сложных числительных			2			
153-154	Склонение составных количественных числительных			2			
155	Обозначение дробных чисел			1			
156	Собирательные числительные			1			
157	Порядковые числительные			1			
158	Морфологический разбор имени числительного						
<b><u>Правописание</u></b>							
159	Правописание мягкого знака в именах числительных			2		Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; Отличать числительные от других частей речи с количественным значением.
160	Слитное и раздельное написание обозначений чисел			2			
161	Подготовка к контрольной работе						
162	<b>Контрольная работа по теме: «Правописание имён числительных» (диктант)</b>			1	д		
163	Анализ контрольной работы						
<b><u>Текст</u></b>							
164	Соединение в тексте разных типов речи			1		Употребление числительных в литературном языке	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет Орфоэпические,
<b><u>Язык и культура. Культура речи</u></b>							

165	Употребление числительных в литературном языке			1		лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления числительных Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности	
<b><u>Повторение</u></b>							
166	Комплексное повторение материала главы 7.			2			
167	Подготовка к проверочной работе						
<b>168</b>	<b>Всероссийская проверочная работа.</b>			<b>2</b>	<b>т</b>		
169	Анализ проверочной работы.						
<b><u>Глава 8. Есть ли правила у беседы</u></b>						Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.	Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Использовать возможности электронной почты для информационного общения. Вести личный дневник с использованием возможности Интернета Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам
<b><u>О языке и речи</u></b>							
170	Обиходная разговорная речь			1			
<b><u>Система языка Местоимение.</u></b>						Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной),
171	Знаменательные и местоименные части речи			1			
172	Особенности местоимения как			2			

	части речи					свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Правильно изменять по падежам, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.	последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами
173	Личные местоимения			1			
174	Возвратные местоимения			1			
175	Притяжательные местоимения			1			
176	Определительные местоимения			1			
177	Указательные местоимения			2			
178-179	Вопросительные и относительные местоимения			1			
180-181	Неопределённые и отрицательные местоимения			1			
182	Морфологический разбор местоимения			2			

### Правописание

183	Правописание местоимений с предлогами			2		Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
184-185	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений			2			
186	Подготовка к контрольной работе						
<b>187</b>	<b>Контрольная работа по теме: «Правописание местоимений» (диктант)</b>			<b>2</b>	<b>д</b>		
188	Анализ контрольной работы						

### Текст

189	Устный рассказ			2		Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств

### Язык и культура. Культура речи

190	Употребление местоимений в литературном языке			2			
-----	---	--	--	---	--	--	--

							связи. Создавать свои собственные осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
<b><u>Повторение</u></b>							
191	Комплексное повторение материала главы 8						
192-193	<b>Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 8» (тест)</b>			2	т		
194	Анализ контрольной работы						
<b><u>Повторение</u></b>							
195-196	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе			3			Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические и орфографические нормы употребления местоимений  Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание уважительное отношение
197	Подготовка к итоговой контрольной работе						
198	<b>Итоговая контрольная работа</b>				д		
199	Анализ итоговой контрольной работы						
200-204	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе.			5			

											к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## Перечень обязательных контрольных работ, сочинений и изложений

№	Глава. Тема	Кодификатор	Форма контроля
<b>Модуль 1. Что значит «современный литературный язык»?</b>			
1.	Сочинение-описание	Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др.	Сочинение по картине, сочинение по воображению, сочинение на основе вымышленных или реальных событий и др.(на усмотрение учителя)
2.	Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 5классе». (Входной контроль)	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях.	Тест или диктант с грамматическим заданием
<b>Модуль 2. Что значит работать над своей речью?</b>			
3.	Контрольная работа по теме: «Правописание безударных гласных в корне и гласных в корнях с чередованием»	Знать основные правила переноса слов, правописание безударных гласных в корне, правописание гласных в корнях с чередованием. Уметь применять правила, подбирать однокоренные проверочные слова.	Диктант с грамматическим заданием
4.	Изложение	Последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею.	Изложение
5.	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 2»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи.	Тест

		Вопросы С – текст, работа с текстом.	
<b>Модуль 3. Что такое сферы общения?</b>			
6.	Контрольная работа по теме: «Правописание приставок»	Знать правописание приставок при-, пре-, правописание сложных существительных с соединительными гласными, правописание сложных имён прилагательных. Уметь применять правила.	Контрольная работа с грамматическим заданием.
7.	Изложение по аудиотексту	Знать последовательность работы над изложением по аудиотексту в соответствии с планом и вопросным рядом по тексту. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст до мини-изложения, где хорошо читается основная идея.	Мини-изложение с вопросным рядом
8.	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 3»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
<b>Модуль 4. Сколько стилей в современном литературном языке?</b>			
9.	Контрольная работа по теме: «Правописание суффиксов прилагательных»	Знать правила правописания –Н- и –НН- в суффиксах отымённых прилагательных, -СК- // -К- в суффиксах отымённых прилагательных, правописание -ЕВ-// -ОВ-// -ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	
10	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 4»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
<b>Модуль 5. Трудно ли освоить язык науки?</b>			
11	Контрольная работа по теме: «Правописание причастий»	Знать правописание причастий. Знать, как выделяются на письме причастные обороты. Уметь применять правила.	Диктант
12	Мини-сочинение. Слово в разных стилях речи.	Уметь выстраивать композиционную схему сочинения в разных стилях речи, определять смысловые части, работать с планом. Уметь наблюдать за словом в разных стилях речи.	Сочинение
13	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 5»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
<b>Модуль 6. В чём особенности официальных документов?</b>			
14	Контрольная работа по теме: «Правописание	Знать правило о написании НЕ с деепричастиями, как выделяются на письме деепричастия и деепричастные обороты. Уметь применять правила	Диктант

	деепричастий»	при написании текста.	
15	Сочинение-описание по картине	Уметь строить текст-описание, пользоваться при написании синонимами, изобразительно-выразительными средствами языка и оборотами речи.	Сочинение
16	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 6»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
<b>Глава 7. В чём особенности публицистической речи?</b>			
17	Контрольная работа по теме: «Правописание имён числительных»	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях, знать правила правописания имён числительных.	Диктант
18	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 7»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
<b>Глава 8. Есть ли правила у беседы?</b>			
19	Контрольная работа по теме: «Правописание местоимений»	Знать общее значение, морфологические признаки местоимений, правописание местоимений с предлогами, неопределённых и отрицательных местоимений. Уметь пользоваться изученными правилами на практике.	Диктант
20	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 8»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
1.	Итоговая контрольная работа	Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 6 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. Знать систему языка, изученную в 6 классе, уметь работать с текстами разных стилей и типов.	Диктант / тест

## Приложение

### Контрольные диктанты.

#### В роще осенью.

Выходишь ранней осенью в ближайшую рощу и удивляешься большой перемене. Меньше слышишь птичьих голосов. Уже не поет, не заливается звонкой трелью соловей. Не летает низко над землей быстрокрылая ласточка. Исчезли желтые, голубые и синие цветы. А как их было много

весной и летом! Поблекла трава. На осине, тополе, дубе и березе уже появились золотистые листочки. Резкий ветер срывает их и несет к оврагу, за которым раскинулись бескрайние поля. Еще утром в роще прошел дождь, и на лесной поляне блестит несколько луж. Человек прошел по узкой тропинке среди деревьев и оставил след. Холодное осеннее солнце не высушило землю. В тени лежит роса. ( 104 слова)

Грамматическое задание.

### **В город.**

По делам службы я выехал в город поздно вечером. Я предполагал доехать часа за два. Мы добрались на лошадях по гладкой дороге. Перед нами расстилалась бескрайняя снежная равнина. На далеком горизонте догорала бледная заря. У дороги ровными рядами росли старые сосны. Луна освещала таинственным светом всю окрестность.

Я запахнулся шубой и глядел на темную длинную дорогу. Вот показались две точки. Это два воза. Они из деревни направляются в город. И опять тишина, только слышно скрип полозьев.

Но вот мы добираемся до цели нашего путешествия. Из-за леса вырастают фабричные трубы, раздаются паровозные гудки. В долине за поворотом показался залитый бесчисленными огнями город. (101 слово)

Грамматическое задание.

### **Вид с обрыва.**

Я пришел на обрыв и увидел прекрасную картину. Вокруг до самого горизонта расстилалась бесконечная степь.

Погода была чудесная. Припекало солнце, воздух наполнялся запахом цветущих растений. В безоблачном небе раздавалось пение жаворонка. На краю степи была видна насыпь пригородной железной дороги. По ней крошечные черные паровозы тянули маленькие вагончики.

Под обрывом протекала речка. В прибрежных камышах водились утки. Низкие берега реки сейчас были безлюдны. Редко можно было заметить рыболова. У речки расположилась небольшая деревня. С горы к ней сбегало много тропинок, а большое шоссе уходило далеко по равнине. Я стоял и любовался необъятным простором степи. Прошел уже час. Надо было спешить домой и готовиться к отъезду. (109 слов)

Грамматическое задание.

### **На рыбалке.**

В раннем возрасте отец впервые взял меня на весенний тетеревиный ток. В ночной предутренней темноте мы шли через заросшие кустарником луга и перелески.

Первые охотничьи вылазки научили меня хорошо видеть и слышать. В заросшем осокою и кувшинками пруду я наблюдал утиные выводки, видел, как плавают маленькие пушистые утята. В пруду было много всякой рыбы. По утрам с удочкой в руках я сидел на песчаном берегу и следил за сделанным из гусяного пера маленьким поплавком. Дерзкий ветерок пузырем надувал за спиной легкую ситцевую рубаху. Было приятно вытаскивать из воды небольших золотистых карасей, красноперых плотвичек, толстоспинных серебряных головлей. Потом мы отбирали крупную рыбу, мелочь бросали в полотняную сумку. На костре варили уху. Усевшись в тени на берегу, хлебали ее деревянными ложками. Удивительно вкусна, душиста рыбацья уха из свежей рыбы. ( 129 слов)

Грамматическое задание.

### **Наступление ночи в лесу.**

Июльский сумеречно-теплый лес неторопливо готовился ко сну.

Я перелез высокую изгородь и увидел в готовящемся к ночному покою лесу домик с белым крыльцом. Он стоял на неширокой поляне, осененной спящими соснами. Трава вокруг его рубленых стен белела цветочками земляники, и ее запах мешался с запахом сухой, еще не опустившейся наземь росы.

За домиком сквозь сосновые лапы и кусты ивы, березовую и рябиновую листву виднелась не очень широкая, светлая даже ночью река.

У воды белели песчаные косы, а дальше клубилась лиственная зелень, перемежаемая более темными сосняками и ельниками. Левее была обширная, пересеченная старицей и окаймленная

лиственным недвижимым лесом пойма. Она была покойно- светла, копила в своих низинах белый туманец, и он сперва стушевывал, потом тихо гасил цветочную синь и желтизну еще не скошенного луга. ( 123 слова)

Грамматическое задание.

### **В лесу.**

Серебряные озера, окруженные лесистыми склонами холмов, расстилаются вокруг нас . Я забираюсь в глубь леса, еще не исследованного нами. Вокруг тишина : не качается ни одна вершина, нигде не слышится ничьих шагов. Вверху не было печального северного неба, ниоткуда не доносилось ни звука. Не закрывая туч, стояли, как колонны, гигантские красные сосны. Лес стоял молча, задумчиво, как будто прислушиваясь к своей собственной вековой думе. Вокруг царил тишина.

Молодая поросль сплошь покрывала землю. Деревья, не тронутые первым холодком, стояли очарованные. Занимается над лесом заря, не успевая разгореться, сонно колышется хвоя, нарастает глухой шепот. Откуда-то слышится шелест в предрассветной мгле. Лес здесь дремуч, тропинки еще никем не протоптаны. Смотришь и не знаешь, куда идти: направо и налево – везде сплошь могучие деревья. Большим охотничьим ножом далеко делаю на коре заметки, чтобы не потерять направление. По непролазным зарослям чащ выбираюсь на опушку леса, перехожу небольшую речонку, рассчитывая встретить кого-нибудь. (146 слов)