# Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 498 Невского района Санкт-Петербурга

Рекомендована к использованию Педагогическим советом ГБОУ гимназии № 498

Протокол от 25.05.2018 № 6.

«Утверждаю» Приказ от 25.05.2018 № 162 Директор гимназии

Н.В.Медведь

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по немецкому языку

для 11 класса

Срок реализации программы 2018-2019 учебный год

Санкт-Петербург 2018

### Содержание:

1.Пояснительная записка	3
2. Содержание учебного предмета	13
3.Тематическое (поурочное) планирование	15

### Пояснительная записка

Рабочая программа по немецкому языку в 11 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой среднего общего образования гимназии №498, принятой педсоветом ГБОУ гимназии №498, протокол от 25.05.2018 № 6.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса для 11 класса, в который входят:

- 1. Немецкий язык. Рабочие программы.
- 2. Рабочая тетрадь
- 3. Книга для учителя
- 4. Аудиоприложение на CD (mp3)

Рабочая программа по немецкому языку для 11 класса разработана с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

<u>Изучение немецкого языка в 11 классе направлено на достижение следующих цели:</u> развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебнопознавательной:

воспитание негативного отношения к коррупции, формирование антикоррупционного мировоззрения учащихся, предупреждение коррупционного поведения.

### Задачи:

- **-социокультурные** задачи достигаются в процессе приобретения страноведческих и лингвострановедческих знаний, навыков, умений, составляющих основу социокультурной компетенции.
- учащимися набором - языковые задачи предполагают овладение языковых единиц и формирование основе знаний на этой И фонетических, лексических, грамматических навыков, обеспечивающих возможность пользоваться языком как средством общения;
- речевые задачи реализуются в процессе формирования развития коммуникативных умений на основе языковых и социокультурных знаний навыков в рамках предметного содержания речи (сфер, ситуаций и тем общения) говорение, (виды речевой деятельности: аудирование, чтение, письмо);
- -общеучебные задачи решаются в ходе приобретения умений работать со словарями.

# В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

— воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения

российского гражданского общества на основе принципов толерантности диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды обучающихся в системе образования, стратегии развития переход социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути И способы достижения (результата) личностного желаемого уровня И познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания И мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной формирование деятельности, его готовности К саморазвитию непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательновоспитательных целей и путей их достижения.

### Общая характеристика учебного предмета

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции учащихся, совершенствования их филологической подготовки. Всё это повышает статус предмета «Немецкий язык» как общеобразовательной дисциплины.

Основное назначение предмета состоит в формировании коммуникативной компетенции т.е способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Роль иностранного языка как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС-2, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от познавательной парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «иностранный язык» особо востребованным. Основные требования к уровню владения немецким языком как вторым иностранным на на заключительном этапе.

### говорение

- приветствовать, отвечать на приветствие, прощаться, извиняться, благодарить;
- называть себя, представлять другого;
- задавать вопрос, используя вопросительные предложения с вопросительным словом и без него, отвечать на вопрос;
- -возражать;
- -переспрашивать;
- выражать согласие/несогласие, огорчение, радость, сомнение, предположение;
- -давать оценку чему-либо, выражать своё мнение;
- -делать сообщение о себе, своей семье, своих увлечениях и т. д.;
- вести диалог с опорой на образец и без неё:
- описывать рисунок, предмет, человека

-овладение речевыми навыками в опосредованной (на основе учебного материала) и непосредственной (активное использование языковых и речевых средств в ситуациях общения) формах;

#### письмо

заполнять таблицу, схему, анкету;

письменно фиксировать полученную на слух информацию;

вести словарь;

в письменной форме сообщать определённую информацию о себе;

составлять письмо по образцу;

### аудирование

понимать речь учителя и одноклассников по ходу урока и адекватно реагировать на неё; воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных текстов с аудиокассеты, содержащих небольшое количество незнакомых слов;

выражать кратко своё мнение по поводу услышанного;

#### чтение

владеть техникой чтения вслух;

владеть техникой чтения про себя;

понимать содержание текста;

читать, используя три основных вида чтения: с полным пониманием прочитанного, с пониманием основного содержания и с выборочным пониманием.

<u>Особенности обучения немецкому языку в 11 классе.</u> Обучение строится поэтапно с учётом формирования деятельности: от отработки отдельных действий к их взаимосвязи и целостной деятельности. Формы организации учебной деятельности различны: индивидуальная, парная, групповая или форум-работа. Для рациональной организации учебного времени на уроках большое значение имеет дифференцированного подхода к обучающимся, выделение в группе подвижных подгрупп с разным уровнем обученности, учет индивидуальных интересов и склонностей при планировании учебных уроков и определении домашнего задания. Увеличивается удельный вес проектной работы и проектных заданий, в ходе выполнения которых обучающиеся самостоятельно решают более сложные проблемы и координируют свои действия друг с другом в соответствии с задачей. В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке могу развиваться у учащихся все четыре вида речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо). На учебных занятиях используются дополнительные материалы, статьи из молодёжных журналов «Juma», «Vitaminde», различных немецких Интернет-сайтов с целью актуализации страноведческого материала и развития социокультурной компетенции обучающихся.

Обучение говорению по-прежнему является важной целью и одним из основных средств обучения. Оно осуществляется по двум стратегическим линиям: обучение решению элементарных коммуникативных задач в диалогической и монологической формах на основе создания типичных ситуаций общения и решению коммуникативных задач на базе чтения и аудирования.

При обучении письменной речи упор делается на умение написания письма, заполнение анкет. Кроме того, важное значение имеет письмо как средство обучения, запись слов в словарные тетради, письменное выполнение лексических и грамматических упражнений. Страноведческий аспект базируется на знакомстве со странами изучаемого языка, их литературой и музыкой, иноязычными сказками и

легендами. Преобладающим типом урока является комбинированный урок. Формы организации учебной деятельности различны: индивидуальная, групповая, фронтальная, парная.

### Место предмета в учебном плане

Учебный план гимназии отводит 68 часов для изучения немецкого языка из расчёта 2 часа в неделю.

Введение второго иностранного vчебный языка гимназический R предполагает изучение на языка базовом уровне И одновременно формирование и совершенствование личности обучающегося, способного к дальнейшему самостоятельному изучению немецкого языка.

### Область применения полученных знаний и умений

Знания, полученные на уроках немецкого языка в 11 классе применяются для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- -расширения возможностей в использовании новых информационных технологий;
- -участия в проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;
- для работы с информацией, литературными источниками.

Специфика целей и содержания изучения немецкого языка существенно повышает требования к **рефлексивной деятельности учащихся**, к объективному оцениванию своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, способности и готовности учитывать мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке, понимать ценность образования как средства развития культуры личности.

Применение информационно-коммуникативных технологий на уроках немецкого языка в 11 классе

ИКТ вносит в урок оживление, активизирует деятельность детей, способствует экономии времени и места. Использование презентаций — это более быстрый темп урока, заинтересованность учащихся. Наглядность также обеспечивает мотивацию при обучении иностранному языку. Используя интернет - ресурсы, можно быстро найти нужный страноведческий материал, адаптировать его под уровеньобученности класса. Кроме того, учебники имеют невзрачные мелкие иллюстрации, в сравнении с ними презентации выигрывают в яркости, выразительности, создают иллюзию пребывания в стране изучаемого языка. Кроме иллюстративности, презентации содержат более современный, чем в учебнике, информационный материал, так как включают в себя данные последних журналов, книг о стране изучаемого языка.

### На уроках немецкого языка в 11 классе применяются следующие ИКТ:

- -цифровые образовательные ресурсы ( Г.Н. Лебедева «Современный урок немецкого языка с применением информационных технологий». Москва « Планета»);
- -МР3- диски.
- презентации

Формы промежуточной аттестации учащихся

I четверть – Тестовая работа

II четверть - Аудирование

III четверть – Творческая работа

IVчетверть - Зачёт по темам

Итоговый контроль – Тестовая работа

### Немецкий язык как учебный предмет характеризуется:

**межпредметностью** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

**многоуровневостью** (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

**полифункциональностью** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа — носителя данного языка и средством передачи ее другим, немецкий язык, способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение немецким языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося, полиязычного мира. Немецкий язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

### Цели и задачи обучения немецкому языку в 11 классе.

**Практическая** цель предполагает овладение языком как средством общения, а также ряда общественных умений (умение работать с книгой, логично и последовательно излагать свои мысли, делать учебные записи, пользоваться современными технологиями обучения), обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

**Общеобразовательная** цель предполагает использование изучаемого языка для повышения общей культуры учащихся, расширения кругозора, знаний и стране изучаемого языка и – посредством языка – об окружающем мире в целом.

**Воспитательная** цель реализуется через отношение обучающегося к языку и культуре его носителей и предполагает решения задач, обеспечивающих формирование: уважительного отношения к языку, другой культуре, народу; толерантности и т.д.

**Развивающая** цель проявляется в деятельности преподавателя, направленной на развитие языковых способностей учащихся, культуры речевого поведения, общеучебных умений, интереса к изучению языка, свойств личности (положительные эмоции, волевые качества, память и др.)

Стратегическая цель заключается в формировании вторичной языковой личности, то есть такого уровня владения языком, который присущ носителю языка.

В процессе практического овладения немецким языком реализуются следующие задачи:

- **-предметные** задачи включают предметное содержание, которое с помощью языкового и речевого материала может быть передано в процессе общения (сферы, темы, ситуации общения, коммуникативные интенции, составляющие основу планируемого речевого общения);
- **языковые** задачи предполагают овладение учащимися набором языковых единици формированиена этой основезнаний и фонетических, лексических, грамматических навыков, обеспечивающих возможность пользоваться языком как средством общения;
- **речевые** задачи реализуются в процессе формирования и развития коммуникативныхумений на основе языковых и социокультурных знаний и навыков в рамках предметногосодержания речи (сфер, ситуаций и тем общения) (виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо);
- **-общеучебные** задачи решаются в ходе приобретения умений работать с книгой, словарем, техническими средствами, делать учебные записи, логично и последовательно строитьвысказывание, использовать перевод;
- **-социокультурные** задачи достигаются в процессе приобретения страноведческих и лингвострановедческих знаний, навыков, умений, составляющих основу социокультурной компетенции.
- В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке могут развиваться у учащихся все 4 вида речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо).
- Формирование способностей к коммуникации осуществлять в парной, групповой, коллективной, проектной формах работы.

### Требования, соответствующие требованиям ФГОС к изучению второго

### иностранного языка

### В результате изучения немецкого языка ученики должны:

**знать** значение лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения, значение изученных грамматических явлений (видовременные формы глагола, условное наклонение, косвенная речь, согласование времени др.); страноведческую информацию из аутентичных источников;

### уметь:

### говорение

- -вести диалог (диалог-расспрос, диалог обмен мнениями/суждениями, диалог побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

### аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию:

- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

#### чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научнопопулярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;

## использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильноориентированных;
- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- участия в профильно-ориентированных интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

### Область применения полученных знаний и умений

Знания, полученные на уроках немецкого языка, применяются для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий;
- участия в проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

Специфика целей и содержания изучения немецкого языка существенно повышает требования к рефлексивной деятельности учащихся: к объективному оцениванию своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, способности и готовности учитывать мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке, понимать ценность образования как средства развития культуры личности.

### Применение информационно - коммуникативных технологий на уроках немецкого языка в 11 классе.

ИКТ вносит в урок оживление, активизирует деятельность детей.Использование ИКТ способствует экономии времени и места.Использование презентаций – это более

быстрый темп урока, заинтересованность учащихся. Наглядность также обеспечивает мотивацию при обучении иностранному языку. Используя интернет - ресурсы, можно быстро найти нужный страноведческий материал, адаптировать его под уровень обученности класса, и разговор о культуре и архитектуре страны или города уже не является абстрактным. Кроме того, учебники имеют невзрачные мелкие иллюстрации, в сравнении с ними презентации выигрывают в яркости, выразительности, создают иллюзию пребывания в стране изучаемого языка. Кроме иллюстративности, презентации содержат более современный, чем в учебнике, информационный материал, так как включают в себя данные последних журналов, книг о стране изучаемого языка.

На уроках немецкого языка в 11классе применяются следующие ИКТ:

- -презентации учителя;
- презентации учеников;
- -цифровые образовательные ресурсы;
- -МР3- диски.

### Учёт индивидуальных особенностей

Схема расположения учащихся в классе

Классная доска

1-й ряд 2-й ряд 3-й ряд

Левополушарные Равнополушарные Правополушарные

Кинестетики

**Левополушарный тип.** Информация обрабатывается последовательно, линейно и медленно. Для успешной учебной деятельности необходимо соблюдение следующих условий: анализ деталей, неоднократное повторение материала, тишина на уроке, работа в одиночку, вневременные задания. Для них характерна высокая потребность умственной деятельности. Малообщительны.

**Правополушарный тип.** Склонность к творчеству, конкретно-образный характер познавательных процессов. У таких учеников наглядно-образное, трёхмерное мышление; визуальное восприятие, практический интеллект, быстрая переработка информации, непроизвольная память. Это экстраверты, нуждающиеся в общении, желающие быть на виду. Условия, необходимые для успешной учебной деятельности:

творческие задания, эксперименты, работа в группах, синтез нового материала, социальная значимость деятельности, престижность положения в куоллективе.

**Равнополушарный тип.** Эффективное взаимодействие правого и левого полушария как физиологическая основа общей одарённости. Сонхронная деятельность в выборе стратегий мышления.

# Направленность курса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Примерная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 11 классов и способствующих самостоятельному изучению немецкого языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода.

В течение года проводятся различные формы контроля: вводный контроль — сентябрь, текущий контроль — после изучения каждой темы. Виды текущего контроля могут быть различными: диктант, устный опрос, тесты, грамматические задания, составление ассоциограмм, ролевая игра, описание картины и т. д.

### Список литературы по предмету

- Учебное пособие «Практический курс немецкого языка» В. М. Завьяловой, Л. В. Ильиной (М., 2002).
- Справочник по немецкой грамматике Н. Б. Соколовой, И. Д. Молчановой (М.: Просвещение, 1995).
- Статьи из молодежных журналов «Juma», «VitaminDe».

### Ресурсы сети интернет

- -официальный сайт Германии: http://www.deutschland.de;
- -Гете-институт в Германии: http://www.goethe.de;
- -школьная сеть Германии: http://www.schulen\_ans\_netz.de/;
- -журнал "Fokus":http://www.fokus.msn.de;
- -журнал "Spiegel": http://www.spiegel.de;
- -институт им. Гёте в С.Петербурге: http://www.goethe.de/ins/ru/pet/deindex.htm

портал изучения немецкого языка StudyGerman.ru: http://www.studygerman.ru;

Стихи, слова песен, тексты и т. д.: http://www-weihnachten.de/

## Планируемые результаты освоения курса Говорение.

Диалогическая речь

### Учащиеся должны уметь:

- -поддерживать социальный контакт с партнёрами по общению, сообщать, запрашивать информацию в учебных, игровых и реальных ситуациях;
- -вести групповое обсуждение;
- -включаться в беседу, поддерживать её;
- проявлять заинтересованность, удивление;
- вести диалог/полилог в стандартных ситуациях общения, используя соответствующие формы речевого этикета;
- -побуждать к действию, отказаться от выполнения какого-либо действия;
- вариативно использовать известные структурно-функциональные типы диалога, комбинировать их;

### Монологическая речь

### Учащиеся должны уметь:

- -рассказывать о творчестве рассмотренных представителей немецкой, австрийской, швейцарской литературы, а также о писателях своей страны;
- -выражать свое отношение к прочитанному;
- -рассказывать о своих литературных интересах;
- рассказывать о жизни и творчестве известных композиторов немецкоязычных государств и России, о течениях современной музыки;
- уметь выражать своё отношение по поводу того или иного фильма, игры актёров;
- -высказывать своё отношение к учебному процессу, говорить о проблемах в школе;
- рассказывать о своих способностях, сравнивать их со способностями других;
- высказываться по поводу своей будущее профессии.

### Аудирование

### Ученики должны уметь:

- -воспринимать на слух и понимать сообщения, относящиеся к разным коммуникативным типам речи, понимать различные виды диалогической речи;
- извлекать необходимую информацию из аудиотекст, выражать свою оценку.

### Чтение

### Учащиеся должны:

- **понимать** содержание аутентичных текстов различного характера, имеющие логическую структуру и содержащие незнакомые слова, о значении которых можно догадаться из контекста;
- **-находить в тексте** основную мысль, разграничивая существенные и второстепенные факты, анализировать прочитанное; уметь выражать своё отношение, определять замысел автора, прогнозировать.

### Письмо.

### Обучающиеся должны уметь:

- -выписывать из текста нужную информацию;
- -составлять личные и официальные письма, открытки, соблюдая правила их оформления, принятые в Германии;
- заполнять анкету, сообщать сведения о себе, составлять резюме;
- -писать сочинения; использовать немецкий язык в ходе проектно-исследовательской деятельности; фиксировать и обобщать необходимую информацию;
- -описывать события, явления и факты.

Для достижения целей обучения применяются следующие технологии; коллективные способы обучения, индивидуальная работа, метод проектов.

### Содержание учебного предмета

### Предметное содержание речи

Литература. Музыка. Изобразительное искусство. Кино. Современный мир профессий. Рынок труда. Учёба. Планы на будущее, выбор профессии.

#### Речевая компетенция

### Диалогическая речь

- участие в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществление запроса информации;
- обращение за разъяснениями;
- выражение своего отношения к высказыванию партнера, своего мнения по обсуждаемой теме.

Объём диалогов- до 8 реплик со стороны каждого собеседника.

### Монологическая речь

- составление монологических сообщений, содержащих наиболее важную информацию по теме/проблеме; передача содержания полученной информации;
- умение рассказывать о себе, своем окружении, своих планах;
- умение обосновывать свои намерения/поступки, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описание особенностей жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объём монологического высказывания-14 предложений.

### Аудирование

Восприятие и понимание на слух:

- высказывания собеседника в процессе общения;
- содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 5-ти минут;
- содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем;
- информации в объявлениях и рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Умение:

- -отделять главную информацию от второстепенной;
- -выявлять наиболее значимые факты;
- -определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

#### Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей (публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного (с целью понимания основного содержания сообщений, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера);
- изучающего (с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового (с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста, проспекта).

### Тематическое планирование

№ урока Дата проведе ния	Тема	Лексика	Граммати ка	Ауди рован ие	Говоре	Чтение	Письм о
1. сентябрь	І.Литература (9 часов) 1.Жанры литературы.	Der Briefroma n, das Drama, das Essay, das Gedicht, die Ge- dichtssam mlung, der Kriminalro man, der Roman, die Tra- gudie, sprachlich, die gehobene Sprache, spannend, das Buch befasst sich mit Proble- men/Them en			Уметь исполь зовать новый лексич еский матери ал в речи, пользо ваться получе нной инфор мацией о немецк ой поэзии. Знать немецк ую поэзию	Читать с полным понимани ем	
2.	2.Книги - наши спутники.		Конструк ция ha- ben/sein + zu + Infinitiv		Уметь выража ть своё мнение о прочит анном		
3.	3.Творчество современных немецких поэтов.	Der Vertreter, der Denker, ist verbun- den, der Balladendi chter, der Welterfolg , der	Склонени е имён собственн ых			стихотвор ение « Ангел».	

		Nobelpreis					
4.	4. Мнение о прочитанном произведении  5. Тротисство М	Nobelpreis	Порта		Vivore	Иоммагаза	Уметь выража ть свое мнение о творчестве немецк их, отечест венных писателей, о прочит анных произв едениях
5.	5.Творчество М. Пресслер.		Повторен ие -Passiv: настоящее и прошедш ее время		Уметь предво схищат ь дальне йшее содерж ание прочит анного, выража ть свое мнение по прочит анному тексту	Изучающ ее чтение.	
6.	6.Классики немецкоязыч- ной литературы.			Уметь восприни мать на слух стизотвор ение	Уметь рассказ ать о книге		
7.	7. Русские писатели.	Keineerfu ndene Geschicht e, die Haupt- person,			Уметь рассказ ать о писате ле		Уметь написа ть сообще ние о писате ле
8.	8. Мой любимый писатель				Уметь рассказ		

9. ОКТЯБРЬ РОГАЗЕТЫ, ОКТЯБРЬ ЖУРНАЛЫ. ЛЕКСИКУ СОГЛАСНО ТЕМЕ. УМЕНИ ВЫРДЖА ГАЗЕТЫ НА ТЬ СВОЁ МНЕНИЕ О ПРОЧИТ АННОМ УМЕТЬ БРАТЬ ИНТЕРВ ЫЮ У ОДНОКЛ АСС-НИКОВ ПО ЗАДАНН ОЙ ТЕМЕ, ОЦЕНИВ АТЬ / АНАЛИЗ ИРОВАТ	
9.       9.Газеты, журналы.       Знать лексику согласно теме.       9.       Умени читать выража газеты на ть своё нем. мнение о прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл асстинков по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
9.       9.Газеты, журналы.       Знать лексику согласно теме.       умени е читать выража газеты на ть своё нем. мнение о прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл ассников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
октябрь журналы. лексику согласно теме. е ним газеты на намение о прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл ассников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
согласно теме.  выража ть своё мнение о прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
согласно теме.  выража ть своё мнение о прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
ть своё нем. мнение о прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
мнение о прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
о прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
прочит анном Уметь брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
анном Уметь брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
Уметь брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
брать интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
интерв ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
ью у однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
однокл асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
асс- ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	l
ников по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
по заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
заданн ой теме, оценив ать / анализ ироват	
ой теме, оценив ать / анализ ироват	
теме, оценив ать / анализ ироват	
оценив ать / анализ ироват	
ать / анализ ироват	
анализ ироват	
ироват	
Ь	
прочит	
10 H Mysy yea	Т
10. <b>II. Музыка</b> Der Уметь	Тесты
(9 часов) Komponist исполь	по теме
1. Музыка вокруг , das зовать	«My-
нас. Programm новый	зыка»
angebot, лексич	
dirigieren, еский	
komponier матери	
en, beliebt, ал в	
erfolgreich устной	
freilich речи,	
бесе-	
довать	
0	
музыке	
11. 2.Музыкальные das Стр.113 Уметь .	
направления Heavymet выража	
al, der ть свое	
Jazz, мнение	
klassische о про-	
Musik, die слушан	
Musikricht ных	
ung, der музыка	

		Pop, der			льных	
		Rap, der			произв	
		Rock, die			еде-	
		Volksmusi			ниях.	
		k			Знать	
		K			лексик	
					упо	
					теме	
					«Музы	
10	2 D	Б		<b>—</b>	ка»	***
12.	3.Роль музыки в	Der		Понимать	выра-	Уметь
	жизни	Bariton,		содержан	жать	анализ
	человека.	der Bass,		ие песни.	свое	ироват
		die			мнение	Ь
		Bearbeitun			по	музыка
		g, der			тексту	льное
		Briefschrei			песни	произв
		ber, das				едение
		Choralvors				
		piel, die				
		Diskomusi				
		k, die				
		Frauensti				
		mme				
13.	4.Музыкальные	Das Cello,	Определе		Уметь	
13.		die Flцte,	_			
	инструменты.		ние рода		реагир	
		die Geige, die Gitar-	имен		овать	
			суще-		на	
		re, die	ствительн		предло	
		Harfe, das	ых по		жения,	
		Keyboard,	форме (по		выража	
		die	суф-		ть свое	
		Klarnette,	фиксам)		мнение	
		das			,	
		Klavier,			предпо	
		der			ложе-	
		Kontrabas			ние,	
		s, das Mu-			описыв	
		sikinstrum			ать	
		ent, das			ситуац	
		Saxophon,			ию.	
		die Trom-				
		mel, die				
		Trompete				
14.	5.Композиторы	die	Придаточ		Уметь	
17.	стран	Handlung,	ные		рассказ	
	_	die			_	
	изучаемого		предложе		ывать	
	языка.	Leistungs-	ния места		об	
		bereitschaf			известн	
		t, der			ЫХ	
		Misserfolg			немецк	

	1	ı	ı	ı	ı	1	1
		, die			ОЯЗЫЧН		
		Mond-			ЫХ		
		scheinsona			композ		
		te			иторах,		
					ИХ		
					произв		
					едения		
					X		
15.	6.Немецкий			Уметь	Уметь		
	композитор			восприни	делать		
	Брамс.			мать на	сообще		
				слух	ния на		
				текст	основе		
				(c.118)	прослу		
					шанног		
					0		
					текста		
16.	7.Молодёжь и	Знать			Уметь		Уметь
	музыка.	лексику			вести		делать
		по теме			диалог		письме
							нное
							сообще
							ние
17.	8.Бетховен		Знать		Уметь		
	только один.		придаточ		выража		
			ные		ть своё		
			предложе		мнение		
			ния места,				
			использов				
			ать их в				
			устной и				
			письменн				
10	0.10		ой речи.		* 7		D
18.	9. Как сочинить				Умени		Владет
	музыку.				e		Ь
					высказ		навыка
					ыватьс		МИ
					ОК		письме
					музыке		нной
					,		речи
					композ		
10	111	Dia.			иторах	Vacces	Та
19.	III.	Die				Умение	Тесты
ноябрь	Изобразительно	Ausstellun				читать с	по теме
	е искусство (9	g, basyahan				понимани	«Изобр
	часов)	besuchen, in die Aus-				ем	азитель
	1.Сила					основного	ное
	изобразительног	stellung				содержан	искусст
	о искусства.	gehen, das				ия текста.	BO»
		Bild, der					
		Bildbetrac					0

	I	1	1	1	I	I	
		hter, das Gem  Gem  Gem  Gem  Gem  Gem  Gem  Gem					
20.	2. Посещение музея.	der Lieblings maler, die Auswahl, die Darstellun g, der Engel, das Glauben, der Goldrahm en	Распростр аненное определен ие		Владен ие моноло гическ ой речью		
21.	3.Жанры ИЗО.	Betrachten , beeindruck t sein von Dativ, darstellen, wiedergeb en, wirken	Склонени еименсущ ествитель ных. Союзы entweder oder, sowohlal s auch, einerseits andererseit s				Уметь описыв ать картин у, исполь зуя вы- ученны й грамма тическ ий матери ал
22.	4. Немецкие художники и их творчество.		Распростр аненное определен ие	Понимать на слух сообщени я о художниках и их творчеств			

24	5 T	1.	e		11	
24.	5.Третьяковская	die			Чтение с	
	галерея.	Hauptfigur			полным	
		, im			понимани	
		Hintergrun			ем	
		d, im Vor-			прочитан	
		dergrund			ного.	
25.	6. И. Е. Репин.		Понимать	Уметь		
			на слух	рассказ		
			текст	ывать		
26.	7.Дрезденская	Betrachten		Уметь		
	картинная	,		рассказ		
	галерея.	beeindruck		ывать;		
		t sein von		брать /		
		Dativ,		давать		
		darstellen,		интерв		
		wiedergeb		ью об		
		en, wirken		известн		
				ых		
				картин		
				ных		
				галерея		
				хи		
				музеях		
				мира		
27.	8.На выставке.		Уметь	L	Уметь	Уметь
			восприни		рассказыв	описыв
			мать на		ать; брать	ать
			слух		/ давать	картин
			текст		интервью	y
			101101		об	J
					известных	
					картинны	
					х галереях	
					и музеях	
					мира	
28.	9.Мой любимый				Умение	Владет
20.	художник.				высказыв	Ь
	лудожник.				аться о	письме
						нной
					художник	
					ах,	речью,
					жанрах и	уметь
					направлен	делать
					ИЯХ	сообще
29.	IV.	Dac	Понимать			ние
		Das				
декабрь	Кинематограф	Drehbuch,	тексты на			
	(9 часов)	das	слух по			
	1.Из истории	Drama,	теме			
	кинематографа.	zum Film	«Кинемат			
		schreiben,	ограф»			1

		der Farbfilm					
30.	2.Жанры художественног о фильма.	Названия жанров	Сложное предло- жение		Уметь выража ть своё мнение		
31.	3. Современные немецкие режиссёры.				Уметь высказ ыватьс я по теме	Чтение с полным понимани ем	
32.	4.Режиссёр Фасбиндер.	Einen Film drehen / produziere n, der Kamerama nn, der Regisseur des Films	Порядок слов в придаточ ных предложе ниях			Выборочн ое понимани е прочитан ного текста.	
33.	5. Российское кино.				Монол огичес кое высказ ывание		Уметь сделать сообще ние
34.	6.Мой любимый киноартист.	Die Hauptdarst eller, in der Hauptrolle spielen, in der Rubrik fbr den Oskar nominiert werden, der Spielfilm			Уметь делать устные сообще ния по теме «Мой любимый актёр»		
35.	7.Посещение кино.			Уметь восприни мать диалоги на слух	Уметь вести диалог	Читать диалоги с полным понимани ем	
36.	8.Мой любимый кинофильм.				Уметь высепз ыватьс я на заданн ую тему		Уметь делать письме нное сообще ние

37.	9. Контрольная работа.					Тестир ование по темам раздел
38. январь	V. Летняя подработка (10 часов) 1. Работа во время каникул.	Eine Anzeige aufgeben, der Ferienjob, der Job, einen Job finden / su- chen/bbern ehmen, Kontakte mit j-m / einer Firma finden / suchen, das Ta- schengeld aufbessern / ausgeben / ver- dienen, jobben als, das Geld reicht nicht aus		. Уметь выража ть свои мысли и чувств а относите льно прочит анного, давать оценку содерж ащимся в тексте событиям	Чтение с полным понимани ем	a
39.	2.Где работают подростки?	ment dus	Повторен ие ин- финитивн ого обо- рота ит zu, придаточ ного предложе ния цели с союзом damit	Умени е вести диалог		
40.	3.Нужно работать, чтобы хорошо отдыхать.		ааппт Знать инфинити вные обороты	. Уметь обсужд ать пробле мы в		

					парной	'	
					И	'	
					коллек		
					тивной		
					работе		
41.	4.Проблема	Die		Понимать		!	
ı	нехватки денег.	Arbeitslosi		на слух		'	
		gkeit, der		минитекс		· ·	
		Dienstleist		ты с вы-		1	
ı		ungs-		сказывани			
l		bereich,		ЯМИ		!	
l		die		немецких			
		Hilfskraft,		школьник			
		die		ов об их		'	
ı		Kinderbetr		карманны			
		euung,		х деньгах.		1	
		babysitten,		Уметь на-		'	
ı		betreuen,		ходить в		!	
l		verplanen		прослуша		!	
				ННОМ			
				тексте ос-			
				новную			
l				мысль,		!	
l				необходи		'	
				мую			
				инфор-			
<u> </u>				мацию	   **	<u>-</u>	<u> </u>
42.	5.Первый		Повторен		Умени	Чтение с	
l	заработок.		ие ин-		e	полным	
I			финитивн		высказ	понимани	
l			ого обо-		аться	ем	
l			рота um		ПО	'	
			ZU,		тексту.		
l			придаточ ного			!	
l			предложе ния цели				
ĺ			с союзом			'	
			damit			!	
43.	6.Работа за	+	uanni		Уметь	Пониман	
<del>4</del> 5.	границей.				выража	ие	
ĺ	траницен.				ть своё	основного	
1					мнение	содержан	
1					William	ия текста.	
44.	7.Собственные	+	Повторен		. Уметь	III I VIII	
, 	денежные		ие ин-		обсужд		
1	средства.		финитивн		ать	'	
1	ородота		ого обо-		пробле	·	
1			рота um		мы в	1	
1			zu,		парной	·	
1			придаточ		И		
			1-P		<u></u>		24

45.   8.Права   подростков при выборе работы.		T	1	1	ı	ı	T	I
45.   8.Права подростков при выборе работы.   Вание делат не вести делат на капикулах.   10. Коллаж. Работа на капикулах.   10. Коллаж. Работы не вести капикулах.   10. Коллаж. Работы пу об вести делат				НОГО		коллек		
45.   8.Права   подростков при выборе работы.   2				_				
45.   8.Права				ния цели		работе		
45. февраль   8.Права подростков при выборе работы.				с союзом				
февраль подростков при выборе работы.  46. 9. Способы решения проблемы карманных денег. el, abhлидій von D, den Haushalt machen  47. 10. Коллаж. Pабота на каникулах. ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng  48. 9. Способы решения Selbstverd вести делат диалог- письм делат нисе ос, брать нисе ос, бр				damit				
февраль подростков при выборе работы.	45.	8.Права				Умени	Чтение с	
Выборе работы.   Высказ аться по пробле ме   Риметь решения решения проблемы iente, das карманных денег.   el, akzeptiere n, abhллагіз von D, den Haushalt machen   Pабота на каникулах.   Paбота на каникулах.   ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng   ng   Nemer service   Nemer	февраль					e	полным	
46. 9.Способы решения Selbstverd проблемы iente, das карманных Werbemitt денег. el, abhangig von D, den Haushalt machen  47. 10. Коллаж. Die Paбота на каникулах. ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng Max кармати расси пробле Studien jah r, die Verpflegu ng Max кармати в денег, поиска х х работы						высказ	понимани	
46. 9.Способы решения убеть уметь вести делат проблемы (епte, das карманных уметрешения денет. 41. 10. Коллаж. Работа на каникулах. 47. 10. Коллаж. 1						аться	е текста.	
10. Коллаж.								
46. 9.Способы решения Selbstverd проблемы iente, das карманных Werbemitt денег. el, акдертите п, авандрагу ого D, den Haushalt machen  47. 10. Коллаж. Die Умени Работа на каникулах. be ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng Paботы г, die Verpflegu ng Денег, поиска х работы								
46.   9.Способы решения   Selbstverd   Bectu   Диалогы письм карманных   Werbemitt   paccпр   нное   ос, сооби денег.   el,   oc,   coofu   ние   н						-		
решения проблемы iente, das wapманных Werbemitt paccmp oc, cooff parb n, akzeptiere n, abhдngig von D, den Haushalt machen  47. 10. Коллаж. Die Paбота на каникулах. ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng денег, поиска х работы . Знание лексик и соглас ню темати	46	9 Способы	Das					VMetl
проблемы карманных Werbemitt el, акгертете п, акгертете п, авыдля выо во	<del>-1</del> 0.							
карманных денег.    Rapmander		1 =						
денет.    detector								
акzeptiere п, аbhдngig von D, den Haushalt machen       6рать интерв ью         47.       10. Коллаж. Die Pабота на каникулах.       Умени е вести беседу о пробле каникулах.         каникулах.       8 каникулах.       10 коллаж не пребрания пребра		_						
10. Коллаж.       Die       Умени         Работа на каникулах.       Anreisekos ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die       Nитерв выю         Vумени е вести беседу пробле Studienjah r, die       Мах нехват ки денег, поиска х работы         .       Знание лексик и соглас но темати		денег.						·
аbhдngig von D, den Haushalt machen  47. 10. Коллаж. Die Anreisekos ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng Денег, поиска х работы						1 -		ние
47.       10. Коллаж.       Die       Умени е вести беседу         Работа на каникулах.       ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng       пробле мах нехват ки денег, поиска х работы			· ·			_		
47.       10. Коллаж. Работа на каникулах.       Die дет						ью		
47.       10. Коллаж.       Die       Умени         Работа на каникулах.       Anreisekos ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng       пробле нехват ки денег, поиска х работы         .       Знание лексик и соглас но темати								
10. Коллаж. Работа на каникулах.   Die								
Работа на каникулах.       Апгеізеков ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng       пробле нехват и нех								
каникулах. ten, der Reisebegle iter, das Studienjah r, die Verpflegu ng  темати  темати	47.		Die			Умени		
Reisebegle       о         iter, das       пробле         Studienjah       мах         r, die       нехват         Verpflegu       ки         поиска       х         работы       .         Знание       лексик         и       соглас         но       темати		Работа на	Anreisekos			е вести		
iter, das		каникулах.				беседу		
Studienjah       мах         r, die       нехват         Verpflegu       ки         пд       денег,         поиска       х         работы       .         Знание       лексик         и       соглас         но       темати			Reisebegle			O		
Studienjah       мах         r, die       нехват         Verpflegu       ки         пд       денег,         поиска       х         работы       .         Знание       лексик         и       соглас         но       темати			iter, das			пробле		
r, die Verpflegu ng нехват ки денег, поиска х работы . Знание лексик и соглас но темати						мах		
Verpflegu       ки         денег,       поиска         х       работы         .       Знание         лексик       и         соглас       но         но       темати						нехват		
поиска х работы . Знание лексик и соглас но темати								
поиска х работы . Знание лексик и соглас но темати						ленег.		
х работы			8					
работы . Знание лексик и соглас но темати								
Знание лексик и соглас но темати								
лексик и соглас но темати						риссты		
лексик и соглас но темати						Знание		
и соглас но темати								
соглас но темати								
но темати								
темати								
KII V25. Dog Abitus V. som	40	X/I X/ ""	Doc Al '					1/2
	48.							Уметь
								делать
								сообще
		образование.						ние по
schlussprь предло теме.			_			_		теме.
fung женно								
vorbereite й теме.						й теме.		
n, die Ei-			n, die Ei-					

		<del>,                                      </del>					
		gangsprьfu	<u> </u>	<u> </u>		'	
		ng		1		'	
		ablegen/be	1	1	'	'	
		stehen, in		1		'	
		der	1	1	'	'	
		Eigangspr		1		'	
		ьfung		1	'	'	
		durchfalle		1		'	
		n		1	'	'	
49.	2.Мнение				Диалог	Чтение с	
	немецких			1	ическая	полным	
	школьников о		1	1	речь,	понимани	
	процессе		1	1	умение	ем	
	обучения.		1	1	решать	прочитан	
				1	ПО-	ного.	
			1	1	ставлен	'	
			1	1	ные	'	
			1	1	задачи	'	
				1	В	'	
				1	типичн	'	
				1	ых	'	
			1	1	ситуац	·	
			1	1	иях в	·	
		'		'	рамках	'	
			1	1	темати		
			1	1	ки	·	
		'	'		урока		
50.	3. Проблемы в	Die	'		Уметь	'	
	школе.	Erwartung	1	1	сравни		
		en an den	1	1	вать	·	
		Schulunter	1	1	факты		
		richt, Geld	1	1	И	·	
		verdienen,	1	1	событи		
		Kenntnisse	1	1	яи	·	
		vertiefen	1	1	обсужд		
		und	1	1	ать их	·	
		erweitern,	1	1	В	·	
		Lust auf	1	1	парной		
		Unterricht	1	1	или	·	
		haben,	1	1	группо		
		Nachhilfe	1	1	вой		
		bekommen	1	1	работе		
		/geben,	1	1	-	·	
		Schulprob-	1	1	'		
		leme	1	1		·	
		haben,	1	1	'		
		promovier	1	1		·	
		en, sich	1	1	'		
		verwirkli-		'	'	'	
		chen	'	1'		'	
51.	4. Аргументы за	,	Причасти	<u> </u>	Уметь		

1	1			T	1	
	и против.		я: обра-	вести		
	Диспут.		зование,	диалог,		
			употреб-	высказ		
			ление	ывать		
				мнение		
				И		
				отстаи		
				вать		
				свою		
				точку		
				зрения		
52.	5.Роль женщины	Der		1		Уметь
март	в науке.	Ausbildun				делать
<b>I</b>		gsort, die				письме
		Berechtigu				нное
		ng, die				сообще
		Bestellung				ние
		, das				11110
		Berufsfeld				
		, die Be-				
		triebswirts				
		chaftslehre				
		, das				
		Gleichgew				
		icht				
53.	6.Наш	Tent		Уметь		Уметь
33.	последний			высказ		делать
	школьный			ыватьс		письме
	ГОД.			я по		нное
	тод.			теме.		сообще
				TCMC.		ние
54.	7 Попротовка к			Уметь		Уметь
34.	7.Подготовка к					
	поступлению в			брать		подгот
	другие учебные			интерв		ОВИТЬ
	заведения.			ью		интерв
EE	0 W	2	Паххиотохх			ЬЮ
55.	8.Желания и	Знать	Придаточ			Умени
	мечты.	лексику	ные			e
		по теме	предложе			письме
			ния			ННО
						излагат
						ЬИ
						аргуме
						нтиро-
						вать
						мысли,
						сообща
						ть о
						себе.
56.	9.Школа моей			Уметь		Уметь
	мечты.			высказ		самост

		_		,		1	
					аться		оятель
					ПО		НО
					предло		решать
					женно		твор-
					й		ческие
					темати		задачи
					ке		учебно
							й
							ситуац
							ии с
							послед
							ующим
							обсужд
							ением в
							классе
57.	10.Знание	Diplomatie			Уметь	Работа с	Уметь
апрель	иностранных	, Politik,			выража	текстом	делать
1	языков.	Musik,			ть свое		сообще
		Literatur,			отноше		ние по
		Optik,			ние к		теме
		Theater,			прочит		
		Mechanik,			анному		
		Soziologie			, давать		
		; Import,			оценку		
		Export,			роли		
		Einzelhan			изучен		
		del, Ho-			ИЯ		
		tel/Touris			иностр		
		mus			анных		
					языков		
58.	11.Обучение в				Умени	Чтение с	
	Гёте- институте.				e	полным	
					задават	понимани	
					Ь	ем.	
					вопрос		
					Ы		
59.	12. Обучение за		Причасти			Чтение с	Уметь
	границей.		я: обра-			полным	делать
			зование,			понимани	письме
			употреб-			ем	нное
			ление				сообще
							ние
61.	VII.Профессия	Die					Уметь
	(10 часов)	Arbeitsstel					делать
	1.Выбор	le, die					письме
	профессии.	Bewerbun					нное
		g, die					сообще
		Fдhigkeit,					ние
		das					
		Gymnasiu					
		m, die					

		Haupt-					
		schule, die					
		Lehrstelle,					
		die					
		Realschule					
		, der					
		Schulabsc					
		hluss					
62.	2.Профессия,	Der	Сильные		Уметь		
02.	которую бы я	Absolvent,	и слабые		высказ		
	хотел получить.	das	глаголы.		аться		
	AUTOM HOMY 4HTB.	Arbeitsamt	Глаголы с				
					ПО		
		, der Aus-	отделяем		теме		
		bildungspl	Ы-				
		atz, die	ми/неотде				
		Bankkauff	ляемыми				
		rau, der	приставка				
		Be-	МИ.				
		rufsbereic	Формы				
		h, die	прошед-				
		Berufswah	шего				
		1	времени				
63.	3.Реальное			Умение		Чтение с	Уметь
	училище или			восприни		полным	после
	институт?			мать на		понимани	вторич
				слух		ем	НОГО
				текст			предъя
							вления
							текста
							(co
							зрител
							ьной
							опорой
							)
							кратко
							записат
							Ь
							ответы
							на
							вопрос
							ы по
							содерж
							анию
							текста
64.	4. Куда пойти	der			Чтение		Умени
	учиться,	Jdeenreitu			резюме		e
	работать.	m			•		написа
	1						ТЬ
							заявле
							ние о
							приёме
<u> </u>	1	1	l	<u> </u>	l .	l	

		1	1	T		T	<u> </u>
							на
	5 T 1	-			* * *		работу
65.	5.Профессия и	Der			Уметь		
	способности	Designer,			сравни		
	человека.	die			вать		
		Handarbeit			жизнь		
		, der			соврем		
		GroЯ-			енной		
		handelskau			Герман		
		fmann, die			ии,		
		Kauffrau,			профес		
		der Me-			сионал		
		tallbauer			ьные		
					предпо		
					чтения		
					eë		
					жителе		
					й,		
					систем		
					y		
					трудоу		
					стройс		
					тва в		
					Герман		
					ии с		
					ситуа-		
					цией в России		
66.	6.Престижные				Уметь	Чтение с	Уметь
	профессии в				высказ	полным	делать
	Германии				ыватьс	понимани	сообще
	1				я о	ем.	ние
					ситуац		
					ии на		
					рынке		
					труда,		
					0		
					профес		
					сиях,		
					которы		
					e		
					предпо		
					читают		
					россий		
					ские		
					сверстн		
					ики		
67.	7. Автобиографи	Der					Уметь
	Я.	Lebenslauf					составл
		, die					ЯТЬ
		Personalie					автоби

				 1	
		n, die			ографи
		Schulausbi			Ю В
		lding, die			форме
		Berufsaus			написа
		bildung,			<b>R</b> ИН
		das			официа
		Studium,			ЛЬНЫХ
		die			до-
		Berufstдtig			кумент
		keit, die			ов для
		Wei-			приема
		terbildung,			на
		die			работу
		Sprachken			
		ntnisse			
68.	8.Контроль				Годова
	умений и				Я
	навыков.				контро
					льная
					работа