

Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
гимназия № 498
Невского района Санкт-Петербурга

Рекомендована к использованию
Педагогическим советом ГБОУ
гимназии № 498

Протокол от 25.05.2018 № 6.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

для 2 класса

учителей начальных классов

**Романюк Галины Анатольевны (ВКК)
Сергеевой Елены Михайловны (1КК)
Сапожниковой Марины Федоровны(1КК)**

Срок реализации программы 2018-2019 учебный год

Санкт-Петербург
2018

Содержание

Оглавление

Пояснительная записка	3
Содержание программы	6
Тематическое (поурочное) планирование	7

Пояснительная записка.

Рабочая программа по изобразительному искусству во 2 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ гимназии № 498, утверждена педсоветом ГБОУ гимназии №498, протокол от 25.05.2018 г. № 6

Цели и задачи предмета

Исходя из общих положений концепции начального образования, курс «Изобразительное искусство» призван решать следующие цели и задачи:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствовать освоению школьниками первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Изобразительное искусство» является обязательным для изучения. В учебном плане ГБОУ гимназии № 498 на изучение курса «Изобразительное искусство» во втором классе отведено 1 час в неделю (34 часа в год).

Учебно-методический комплект, включая электронные и информационные ресурсы.

- Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 2 класс: учебник – М.: Дрофа, 2011;
- Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 2 класс: рабочая тетрадь – М.: Дрофа, 2011;
- МОиН РФ. Итоговые диагностические работы: дидактические и раздаточные материалы.

*Рабочие тетради используются для самостоятельных занятий обучающихся дома в электронной версии, размещённые на доступных сайтах в сети Интернет и предоставляются обучающимся ОУ(копирование)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

• положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;

- осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

- чувства сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интереса к посещению художественных музеев, выставок;
- представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планирования работы;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;

Учащиеся получат возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

- сравнивать, классифицировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- учитывать мнения других в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам.

Формы промежуточной аттестации во 2 классе

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Творческая работа	коллаж	Практическая работа	Тест	Проект «Наша картинная галерея»

Тематический план

Тема	Кол-во часов
Рисование с натуры (рисунок, живопись)	8
Рисование на темы	8
Декоративная работа	8
Лепка	3
Аппликация	3
Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас	4
ИТОГО:	34

Содержание программы

Рисование с натуры (рисунок, живопись) (8 ч)

Рисование с натуры, по памяти и по представлению несложных по строению и простых по очертаниям предметов. Выполнение в цвете набросков с натуры (игрушек, птиц, цветов) с передачей общего цвета натуры. Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета.

Рисование на темы (8 ч)

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок. Правильное размещение изображения на плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета изображаемых объектов.

Эмоционально - эстетическое отношение к изображаемым явлениям, событиям, поступкам персонажей в детских рисунках. Развитие зрительных представлений, образного мышления, воображения, фантазии.

Декоративная работа (8 ч)

Знакомство с видами народного декоративно - прикладного искусства: художественной росписью по дереву (Полхов - Майдан и Городец) и по фарфору (Гжель), русской народной вышивкой. Ознакомление с русской глиняной игрушкой.

Для развития детского творчества в эскизах для украшения предметов применяются узоры в полосе, квадрате, прямоугольнике, элементы декоративно - сюжетной композиции. Формирование простейших умений применять в декоративной работе линию симметрии, ритм, элементарные приемы кистевой росписи.

Лепка (3 ч)

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, животных с натуры (чучела, игрушечные животные), по памяти и по представлению. Лепка простейших тематических композиций.

Аппликация (3 ч)

Рисование узоров геометрических и растительных форм (листьев деревьев, цветов и т. п.) и вырезание из цветной бумаги силуэтов игрушек (зайца, кошки, собаки, медведя, слона).

Использование в узоре аппликации трех основных цветов.

Тематическое (поурочное) планирование

Типы урока

Т- текущий

ИО- итоговый, обобщающий

К- тестовый контроль

С- систематизация знаний

№ п\п	Планиру емая дата	Фактиче ская дата	Тема урока	Тип урока			Виды и формы контроля
					Предметные результаты	Метапредметные результаты	
1	03.09.18		Тёплые и холодные цвета в живописи. Рисование с натуры «Дары осени»	Т	Знакомство с натюрмортом. Изучение формы овощей и фруктов	Л.- формирование социальной роли ученика; - формирование положительного отношения к учению;	Индивидуальная работа, самопроверка
2	10.09.18		Орнамент из геометрических фигур Декоративная работа «Весёлые узоры»	Т	Научиться выполнять орнамент из геометрических фигур, простых по форме цветов.	- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека	Самостоятельная работа, взаимопроверка
3	17.09.18		«Осенний узор» Узор в полосе	Т	Научиться выполнять декоративные цепочки из растительного орнамента; работать гуашевыми красками	Р.- волевая саморегуляция как способность к волевому усилию; - умение организовать свою деятельность:	Индивидуальная работа, самопроверка

						<p>подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.</p> <p>П.- осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения ориентироваться на разнообразие способов решения задачи; - умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание; - умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; <p>К.- умение вступать в диалог с учителем и одноклассниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос; - формирование умения договариваться, находить общее решение. 	
--	--	--	--	--	--	---	--

4	24.09.18		Рисование по памяти и представлению. «В гостях у осени»	Т	Научиться последовательно проводить работу над рисунком по памяти и представлению. Иметь представление о произведениях изобразительного искусства.	Л.: - самостоятельно <i>определять</i> и <i>объяснять</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); Р.: - <i>определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя; - учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. П.: - ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже	Индивидуальная работа, самопроверка
5	01.10.18		Рисование по памяти и представлению. «В гостях у осени»	Т	Научиться последовательно проводить работу над рисунком по памяти и представлению. Иметь представление о произведениях изобразительного искусства.		Индивидуальная работа, самопроверка

						<p>известного с помощью учителя;</p> <p>- добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>К.- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;</p> <p>- <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.</p>	
6	08.10.18		Рисование с натуры «Красота осенних деревьев»	Т	Научиться анализировать специфические свойства акварели и гуаши; передавать в работе эмоции и эстетические чувства.	<p>Л.: - самостоятельно <i>определять</i> и <i>объяснять</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>Р.:- <i>определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью</p>	Самостоятельная работа, взаимопроверка

						<p>учителя; - <i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке; - учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по предложенному учителем плану П.:- перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; К.: - донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;</p>	
7			Красота гжельских узоров Творческая работа «Волшебная тарелка»	С	Научиться выполнять узор в полосе, используя линии, мазки, точки как приёмы рисования кистью декоративных	<p>Л.:- <i>называть и объяснять</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства; Р.:- учиться готовить</p>	Фронтальный опрос, индивидуальная работа

8	15.10.18		Орнамент из цветов, листьев, бабочек для украшения коврика «Узор в полосе»	С	элементов. Научиться выполнять кистью простейшие элементы растительного узора для украшения коврика.	рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по составленному с учителем плану; - учиться совместно с учителем и другими учениками <i>давать</i> эмоциональную <i>оценку</i> деятельности класса на уроке (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов). П.: - ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. К.: - донести свою позицию до других:	Самостоятельная работа, взаимопроверка
---	----------	--	--	---	---	---	--

						<i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий; -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.	
9	22.10.18		Декоративная работа «Мы рисуем сказочную птицу»	Т	Научиться стилизовать формы животного мира в декоративные. Ознакомиться с произведениями иллюстратора детских книг Е. Чарушина.	Л.: самостоятельно <i>определять</i> и <i>объяснять</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); Р.: с помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - <i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке; - учиться совместно с учителем и другими	Самостоятельная работа, взаимопроверка
10	29.10.18		Декоративная работа «Мы рисуем сказочную птицу»	Т	Научиться стилизовать формы животного мира в декоративные. Ознакомиться с произведениями иллюстратора детских книг Е. Чарушина.		Индивидуальная работа, самопроверка

					<p>учениками <i>давать</i> эмоциональную <i>оценку</i> деятельности класса на уроке (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).</p> <p>П.:- добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы;</p> <p>- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.</p> <p>К.:- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;</p> <p>- <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

11	12.11.18		Рисование с натур или по памяти гуся «Мы готовимся к рисованию сказки»	Т	Научиться стилизовать формы животного мира в декоративные.	Л.: - <i>называть и объяснять</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.	Фронтальный опрос, индивидуальная работа
12	19.11.18		Рисование с натур или по памяти гуся «Мы готовимся к рисованию сказки»	Т	Научиться стилизовать формы животного мира в декоративные.	Р.: - с помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по составленному вместе с учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; П.: - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. К.: - донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль	Фронтальный опрос, индивидуальная работа

						в рисунках, доступных для изготовления изделий;	
13	26.11.18		Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси -лебеди»	С	Научиться передаче логической связи между изображаемыми объектами композиции, проявлению фантазии; развитие эмоциональной отзывчивости на красоту мира сказок.	Л.: -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р.: -умеет организовывать своё рабочее место и работу. -принимает и сохраняет учебную задачу. П.: - перерабатывать	Самостоятельная работа, взаимопроверка
14	03.12.18		Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси -лебеди»	С	Научиться передаче логической связи между изображаемыми объектами композиции, проявлению фантазии; развитие эмоциональной отзывчивости на красоту мира сказок.	полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. К. - донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;: - <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.	Самостоятельная работа, взаимопроверка
15	10.12.18		Жостовская роспись. Творческая работа «Букеты цветов на	Т	Научиться выделять элементы узора в	Л.: - <i>называть</i> и <i>объяснять</i> свои чувства	Фронтальный опрос,

			подносе»		<p>изделии; правилам и технике выполнения жостовской росписи.</p>	<p>и ощущения от созерцаемых произведений искусства. Р.:- с помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по составленному вместе с учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; П.:- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. К.:- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для</p>	индивидуальная работа
--	--	--	----------	--	---	---	-----------------------

16	17.12.18		Полхов-майданские мастера. Русская матрёшка. Творческая работа «Праздничные краски русской матрёшки»	Т	Научиться выделять характерные особенности росписи полхово-майданских мастеров; рисовать кистью элементы узора русской матрёшки.	изготовления изделиях; Л.: -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р.: - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона (средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); - с помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; П.: - ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы	Фронтальный опрос, индивидуальная работа
----	----------	--	--	---	--	---	--

						и их образы; К.: -формулирует собственное мнение и позицию; -задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.	
17	24.12.18		Рисование на тему «Наши зимние забавы»	Т	Научиться передаче логической связи между изображаемыми объектами композиции, проявлению фантазии.	Л.: -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи Р.: -умеет организовывать своё рабочее место и работу. -принимает и сохраняет учебную задачу. П.: - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. К.: -формулирует собственное мнение и позицию; -задаёт вопросы,	Индивидуальная работа, самопроверка

						необходимые для организации собственной деятельности.	
18	14.01.19		Дымковская игрушка. Творческая работа «Барыня»	Т	Научиться правилам и технике выполнения росписи дымковской игрушки.	<p>Л.:- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p> <p>Р.:- с помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>- учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по составленному вместе с учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>П.: - добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>К. - донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль</p>	Фронтальный опрос, индивидуальная работа
19	21.01.19		Рисование на тему «Силуэты животных»	Т	Научиться рисовать силуэты животных; передавать свои наблюдения и переживания в рисунке.	<p>Р.:- с помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>- учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по составленному вместе с учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>П.: - добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>К. - донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль</p>	Индивидуальная работа, самопроверка

						в рисунках, доступных для изготовления изделий; - <i>слушать и понимать</i> речь других.	
20	28.12.19		Декоративная полоса «Игрушки»	Т	Научиться правилам рисования с натуры; изображать форму, общее пространственное расположение, пропорции, цвет; Сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства; использовать художественные материалы.	Л.: - учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи Р.: - с помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i>	Индивидуальная работа, самопроверка
21	04.12.19		Декоративная работа «Мои любимые игрушечные животные»	С	Научиться передаче логической связи между изображаемыми объектами композиции, проявлению фантазии.	практическую работу по составленному вместе с учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; П.: - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую –	Фронтальный опрос, индивидуальная работа
22	11.02.19		Декоративная работа «Мои любимые игрушечные животные»	С	Научиться передаче логической связи между изображаемыми объектами композиции, проявлению фантазии.	<i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую –	Фронтальный опрос, индивидуальная работа

						изделия, художественные образы. К.: -формулирует собственное мнение и позицию; -задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	
23	18.02.19		Рисование поздравительной открытки к «Дню защитника Отечества»	ИО	Научиться самостоятельно выбирать материал для творческой работы; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить и смешивать акварельные краски.	Л.: -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи Р.: -умеет организовывать своё рабочее место и работу. -принимает и сохраняет учебную задачу. П.: - перерабатывать полученную	Самостоятельная работа, взаимопроверка
24	04.03.19		Рисование на тему «Мои друзья на границе»	Т	Научиться самостоятельно выбирать материал для творческой работы; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить и смешивать акварельные краски.	информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. К.: -формулирует собственное мнение и позицию;	Самостоятельная работа, взаимопроверка

25	11.03.19		Рисование на тему «Мои друзья на границе»	Т	Научиться самостоятельно выбирать материал для творческой работы; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить и смешивать акварельные краски.	-задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.	Самостоятельная работа, взаимопроверка
26	18.03.19		Рисование на свободную тему	ИО	Научиться передаче логической связи между изображаемыми объектами композиции, проявлению фантазии.	<p>Л.:-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p> <p>Р.:-умеет организовывать своё рабочее место и работу. -принимает и сохраняет учебную задачу.</p> <p>П.:- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.</p> <p>К.:-формулирует</p>	Фронтальный опрос, индивидуальная работа

						<p>собственное мнение и позицию; -задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности</p>	
27	01.04.19		Рисование на тему «Мои друзья»	С	<p>Научиться рисовать силуэты людей и животных; передавать свои наблюдения и переживания в рисунке.</p>	<p>Л.:-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи Р.:- с помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по составленному вместе с учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; П.:- добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p>	<p>Фронтальный опрос, индивидуальная работа</p>

						<p>К. - донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий; - <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других</p>	
28	08.04.19		Рисование портрета мамы к празднику 8 марта	С	<p>Научиться самостоятельно выбирать материал для творческой работы; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить и смешивать акварельные краски</p>	<p>Л.:- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи Р.:- умеет организовывать своё рабочее место и работу. - принимает и сохраняет учебную задачу. П.:- перерабатывать полученную</p>	<p>Фронтальный опрос, индивидуальная работа</p>
29	15.04.19		Рисование на тему «С чего начинается Родина»	Т	<p>Научиться самостоятельно выполнять композицию иллюстрации; выделять главное в рисунке; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить и смешивать акварельные и</p>	<p>информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. К.:- формулирует собственное мнение и позицию; - задаёт вопросы, необходимые для</p>	<p>Индивидуальная работа, самопроверка</p>

					гуашевые краски.	организации собственной деятельности.	
30	22.04.19		Рисование с натуры натюрморта «Школа»	Т	Научиться передаче логической связи между изображаемыми объектами композиции, проявлению фантазии.	<p>Л.:-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p> <p>Р.:-умеет организовывать своё рабочее место и работу. -принимает и сохраняет учебную задачу.</p> <p>П.:- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.</p> <p>К.:-формулирует собственное мнение и позицию; -задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>	Индивидуальная работа, самопроверка
31	29.04.19		Выполнение коллективной работы. Рисование с натуры	Т	Научиться выполнять коллективную	<p>Л.:-учебно-познавательный интерес</p>	Фронтальный опрос,

			цветов		творческую работу; самостоятельно выбирать материал для творческой работы.	к новому учебному материалу и способам решения новой задачи Р.: -умеет организовывать своё рабочее место и работу. -принимает и сохраняет учебную задачу. П.: - перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. К.: -формулирует собственное мнение и позицию; -задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.	индивидуальная работа
32	06.05.19		Рисование на тему «День победы» «праздничный салют»	С	Научиться рисовать праздничный салют, используя различные техники рисования; передавать в тематических рисунках	Л.: - самостоятельно <i>определять</i> и <i>объяснять</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые	Индивидуальная работа, самопроверка

					пространственные отношения.	простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); Р.: - <i>определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя;	
33	13.05.19		Рисование на тему «Мы рисуем праздник»	Т	Научиться передаче логической связи между изображаемыми объектами композиции, проявлению фантазии.	- учиться готовить рабочее место П.: - ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; - добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; К. - донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий; - <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.	Самостоятельная работа, взаимопроверка
34	20.05.19		Декоративная работа «Наши любимые узоры. В гостях у народных мастеров»	Т	Научиться выделять характерные особенности росписи народных мастеров; рисовать кистью элементы русских узоров.		Фронтальный опрос, индивидуальная работа

